

Управа на Семинарот:
проф. д-р Максим Каранфиловски, директор
Благица Велјановска, секретар

Координатор
на литературната секција
проф. д-р Кристина Николовска

Редакциски одбор:
проф. д-р Кристина Николовска
акад. Иван Доровски
акад. Ала Шешкен
проф. д-р Волф Ошлис
проф. д-р Борис Павловски и
проф. д-р Максим Каранфиловски
Благица Велјановска

За читање на рефератите времето е 15, а за дискусијата 5 минути.

За објавување се примаат текстови до 16 страници нормален новинарски проред. Текстовите се доставуваат веднаш по читањето до секретарите на научните сесии во Охрид или најдоцна до 15 септември 2012 година во Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

Програма

20 јуни 2012 (среда)

10,00

Отворање
на XXXIX научна конференција
на Меѓународниот семинар

Промоција на зборниците од XXXVIII научна конференција

Претпладневна сесија
пленарна сесија

Радомир Ивановиќ, Нови Сад

*Ризница идеја и ѝесничких слика у сѝваралишѝву Ганеѝша
Тодоровскоѝ (ѝрилоѝ ѝоеѝолоѝји)*

Блаже Ристовски, Скопје

Гане Тодоровски и Форумоѝ за Македонија 2001

Луан Старова, Скопје

Времеѝо со Гане

Пауза

Литературна секција

Теми:

1. ТВОРЕШТВОТО НА ГАНЕ ТОДОРОВСКИ

(Творештвото на Гане Тодоровски: поезија, критика, есеистика, литературна историја, препеви на Тодоровски, препеви на неговата поезија, културологија)

2. МАКЕДОНСКАТА ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИТЕ
ЛИТЕРАТУРИ

11.30- 13,00

Поезијата на Гане Тодоровски

Ала Шешкен, Москва

Дали и колку бил «сјокоен» чекор на ѝворечкајѝа еволуција на Гане Тодоровски (во конѝексиоѝи на македонскајѝа лирика

Катица Кулафкова, Скопје

Поеѝикајѝа на Гане Тодоровски

Венко Андоновски, Скопје

Гане Тодоровски – модернистѝи од еѝски формайѝ

Стефан Влахов Мицов, Софија

Македонскиоѝи идентѝитетѝи во ѝоезијајѝа на Гане Тодоровски

Кристина Николовска, Скопје

Ганевина

Јордан Плевнеш, Скопје

Гане Тодоровски во свейскајѝа книжевна реѝублика

Пауза

13,30- 15,00

Поезијата на Гане Тодоровски

Раде Сиљан, Скопје

„Избраниѝе дела“ на Гане Тодоровски

Наташа Аврамовска, Скопје

Лирикајѝа на Гане Тодоровски

Виолета Димова, Скопје

Треѝейликајѝа на Гане Тодоровски

Лидија Капушевска-Дракулевска, Скопје

Урбаниоѝи ѝејзаж во ѝоезијајѝа на Гане Тодоровски

Владимир Мартиновски, Скопје

Лирскиѝе ѝејзажи и ѝорѝиреѝи на Гане Тодоровски

Христо Петрески, Скопје

Искачување кон поетската планина – Или за најновиите песни на Гане Тодоровски

Дискусија

17,00 - 19,00

Литературна секција

Попладневна сесија

Гане Тодоровски - критика, есеистика и литературна историја.

**Гане Тодоровски како културна историја
Македонствување**

Вера Стојчевска Антиќ, Скопје

Гане Тодоровски - иако безбела што нема заврница

Виолета Пирузе – Тасевска, Скопје

Гане Тодоровски за Венко Марковски или Балканот како источник на вечната аџора

Весна Мојсова Чепишевска, Скопје

Биографија за Гане Тодоровски преку неговата

„Автобиографија“

Лорета Георгиевска-Јаковлева, Скопје

Поетската на Гане Тодоровски и концепцијата на идентитетот

Славе Ѓорго Димоски, Охрид

Гане и поетската ноќ во Велестово

Искра Тасевска Хаџи-Бошкова, Скопје

*Книжевната историја како валоризација на аргументот
(Гане Тодоровски за Прличев и Џинови)*

Дискусија

21 јуни (четврток)

9,30 - 11,00

Литературна секција

Претпладневна сесија

**Гане Тодоровски – јазикотворец. Препеви.
Паралели.**

Олга Панкина, Москва

Прејравки и преиначувања на ѝесни-урнеци од свейскајџа ѝоејска ризница

Славица Велева, Скопје

Ганевиојџ ѝоејски збор - избор, изгдор.

Димитар Пандев, Скопје

Македонскајџ националнојазична личносјџ Гане Тодоровски

Агим Полоска, Скопје

Прејевнајџа дејносјџ на Гане Тодоровски од албански јазик

Милош Горѓевиќ, Белград

Југословенски код у ѝоезији Ганејџа Тодоровскоџ

Соња Должан

Поезијајџа на Гане Тодоровски во преводи на словенечки јазик со ѝосебен осврјџ на превод на ѝеснајџа Љубовна и дојолнишелни можносјџи како да се преведе исјџајџа

Чедо Цветановски, Скопје

Прилогот на Гане Тодоровски во македонскијџе ѝошраги на новиојџ хуманизам

Дискусија

Пауза

11,30-13,00

Гане Тодоровски - пораки

Валентина Миронска, Скопје

Поракиџе на Гане Тодоровски

Ранко Младеновски и Толе Белчев

Еџиџафниџе модалиџеџи во сџиховиџе на Гане Тодоровски

* * *

Македонската литература и другите литератури

Јоланта Суџецка, Варшава

Функцијаџа на конџексџи во анализа на лиџературиџен џексџи.

Врз џоезијаџа на Боџомил Ѓузел и џроза на Данило Киш

Томас Дерлатка, Лајпциг

За џроблемџе околу микророманоџи во македонскаџа

лужичкаџа и кашуџскаџа лиџературиџа

Ивица Баковиќ, Загреб

Суровоџи џеаџар на исџоријаџа: „Ериџон” на Јордан

Плевнеш во европскиоџи конџексџи

Нина Анастасова-Шкрињариќ, Скопје

Коџа сонцеџо беше боџ: соларниоџи миџи во календарскиџе

џразници (јужнословенски фолклорни џаралели)

17,00 - 18,30

Македонската литература и другите литератури

Борјана Прошев Оливер, Загреб

Кулџурниоџи џлурализам: нужносџи џри книжевно-

исџорискиоџо џолкување на македонскаџа лиџературиџа

Илија Велев, Скопје

Визанџиско-македонскиџе книжевни релации во XI век

Иван Цепароски, Скопје

Есџеџика на џрозниоџи екфрасис: Досџоевски и Смилевски

Ариф Сена, Скопје

Темајски паралели во македонската и турската поезија

Гоко Здравески, Скопје

Фикција и факција (споредбена анализа на поетичките на Живко Чинго и Данило Киш)

Иван Глигоровски, Скопје

*Придонеси на „Македонската радио телевизија,,
во следењето и информирањето на Семинарот за македонски
јазик, литература и култура*

Дискусија

Предлагање теми за следната Научна конференција

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“

А: Бул.: Крсте Мисирков б.б.
1000 Скопје, Република Македонија

Т: (02) 3293 293

Ф: (02) 3293 202

www.ukim.edu.mk