



РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА  
Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје  
ЈНУ Институт за македонска литература – Скопје



## ИЗВЕШТАЈ

за самоевалуација и обезбедување и оценување на квалитетот на  
Институтот за македонска литература при  
Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје  
Период 2013 – 2016

Скопје  
март, 2017 година

Врз основа на член 77 став 3 од Законот за високото образование („Сл. весник на Република Македонија“ бр. 35/08, 103/08, 26/09, 83/09, 99/09, 115/10, 17/11, 51/11, 123/12, 15/13, 24/13, 41/14, 116/14, 130/14, 10/15, 20/15, 98/15, 145/15, 154/15, 30/16 и 120/16) и член 307 став 5 и член 319 став 2 од Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, Комисијата за самоевалуација на Институтот за македонска литература во Скопје го донесе следниов

## ИЗВЕШТАЈ

### за самоевалуација и обезбедување и оценување на квалитетот на Институтот за македонска литература при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје Период 2013 – 2016

Советот на Институтот за македонска литература во Скопје, на седницата одржана на 2.7.2013 година, согласно одредбите од Законот за високото образование и Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје во постапка со **непосредно и тајно гласање** по предлог на Советот избра членови на Комисијата за самоевалуација, од редот на наставниците. Студентите избраа двајца свои претставници. Комисијата е во состав:

- д-р Наташа Аврамовска, научен советник
- д-р Маја Јакимовска-Тошиќ, научен советник
- д-р Валентина Миронска-Христовска, научен советник
- д-р Јасмина Мојсиева-Гушева, научен советник и
- д-р Ана Мартиноска, виш научен соработник
- Сунчица Трифуновска, студент
- Ангела Наумовска, студент

Основна цел на процесот на самоевалуацијата е мониторинг и анализа на сите релевантни сегменти од работењето на Институтот за македонска литература. Оттука, се изврши квалитативна анализа заснована врз релевантни квантитативни параметри од која произлегоа прецизни и јасни констатации и заклучоци втемелени врз проверливи и релевантни факти. Самоевалуацијата се изврши во согласност со Статутот на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје и Упатството за самоевалуација на Универзитетскиот Сенат. Извештајот за самоевалуација се однесува на периодот 2013 – 2016 година, односно на учебните години 2013/14, 2014/15 и 2015/16. Во постапката за самоевалуација е земена предвид и оценката од страна на студентите, дадена преку студентската анкета, којашто задолжително се спроведува при изведбата на наставата во Институтот.

## 1. Опис на Институтот за македонска литература

Институтот за македонска литература е формиран пред 35 години како научна единица во рамките на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје (1981). Целта со формирањето е на организиран начин да се овозможи планско, долгорочно и систематско проучување, следење и толкување на литературното творештво и наследство во Македонија и подготовка на млади кадри за научна работа. Институтот е основан како јавна научна установа со Одлука на Владата на Република Македонија бр. 23 –158/1 од 26 јануари 1998 година („Сл. весник на Република Македонија“ бр.6/98). Осамостојување е резултат на постигнувањата на Институтот како организациона единица на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје и пред сè на исполнетите услови за оформување кадровска структура. Институтот, согласно Законот за научно-истражувачката дејност остварува дејност од висок стратешки и национален интерес за Република Македонија, затоа што врши научни истражувања од областа на историскиот и културниот идентитет на македонскиот народ и припадниците на заедниците, кои живеат во Република Македонија.

Институтот, со Одлука на Универзитетскиот сенат од 25 февруари 1999 година, својата дејност ја остварува како **членка на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.**

Во своето тридецениско работење, следејќи ги националните интереси и современите достигнувања на полето на науката за книжевноста, Институтот помина низ повеќе развојни периоди, кои се поврзани со напредувањето на кадровскиот потенцијал, со реализацијата на современи студиски програми за магистерски и докторски студии во областа на културолошките студии и македонската книжевност, со развојот на издавачката дејност, како и со организирањето значајни научни собири и воспоставувањето меѓународна соработка со сродни научни и високообразовни центри во регионот и пошироко.

**Значајни реформи** во функционирањето на Институтот се осамостојувањето, односно прераснувањето во самостојна научна установа (1998), зачленувањето во Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ (1999), сместувањето во свои простории во поголем објект – зграда (заедно со ИМЈ „Крсте Мисирков), започнувањето високообразовна дејност на вториот циклус студии (2008) и на третиот циклус студии (2011).

Денес, Институтот за македонска литература – Скопје е јавна научна установа која остварува научноистражувачка дејност и високообразовна дејност на студии од втор и трет циклус, во областа на историјата и теоријата на македонската литература и култура, современите книжевни и културни процеси и нивните врски и влијанија со другите литератури и култури. Во 2016 година се одбележаа 35 години од основањето на Институтот.

## Карактеристики на сегашната состојба

Институтот за македонска литература денес својата дејност ја врши во три компатибилни области:

1. **Научно-истражувачка работа** на домашни и меѓународни проекти (проектите се наведени во табелите 10 – 12 стр.)
2. **Наставна дејност** на студиски програми од втор и трет циклус (културолошки студии и македонистика)
3. **Издавачка дејност** со монографски авторски публикации на истражувачкиот тим и периодични научни списанија со меѓународен уредувачки одбор, кои се внесуваат во електронските мрежи на научни публикации: СЕЕОЛ, RINC, Нрџак.
  - *Спектар* (од 1983 год., два броја годишно, од областите на: книжевноста, македонистиката и книжевната теорија и поетика, списание со меѓународен одбор од 2010);
  - *Context/Контекст* (од 1995 год., еден број годишно, од областа на културолошките студии, на македонски и англиски, списание со меѓународен одбор од 2010);
  - *Филолошки студии* (од 2006 год., два броја годишно, славистичко списание од областа на хуманистичките науки на македонски, руски, словенечки, хрватски, српски и на англиски јазик, списание со меѓународен одбор од 2006)

Како мал и исклучително оперативен тим, Институтот за македонска литература брзо и ефикасно се прилагодува и соодветно одговара на новите научни и образовни предизвици коишто се поставуваат пред академската јавност на домашната и меѓународната сцена. Станува збор за тим кој особено негува чувство за заедништво, колегијалност и висок степен на професионална етика во која непосредно се внесуваат студентите во сите фази на нивното образување: во наставата, во истражувачката работа и во споделувањето на проблемите и дилемите. Иако мал тим, во својата оперативност и отвореност и кон другите институции во домашната научна средина, Институтот се јавува како иницијатор и домаќин на многу и разновидни научни случувања и проекти при кои е анимирана пошироката како и студентската научна јавност: меѓународни конференции по посебни поводи, билатерални меѓународни проекти кои резултираат со големи научни собири и зборници како финален резултат, кои во меѓувреме имаат прераснато во традиционални (македонско-хрватски и македонско-словачки јазични, книжевни и културни врски). Повеќе истражувачи на Институтот активно учествуваат во проектот COST Action: IS1007 / Investigating Cultural Sustainability, *The Sense of Place: Cultural sustainability and regional development* (во којшто како помлади истражувачи се вклучени и студенти), којшто ги проследува новите интернационални парадигми на академското знаење и неговата процесуална изведба. Во оваа

смисла ИМЛ постојано ги следи и континуирано ги профилира аспектите на образованието и истражувањето согласно со импулсите на академската комуникација во рамките на интернационалната академска заедница.

Периодичните публикации, од друга страна, се отворен простор за размена на научно-истражувачки дијалог за целата домашна хуманистичка сцена, но и за меѓународната во областа на славистиката, како и за пошироката во областите на славистиката и културолошките студии со оглед на фактот што списанијата се публикуваат на повеќе словенски јазици и на англиски јазик, а бесплатно се поставени во е-форма на веб-страницата на ИМЛ (<http://iml.edu.mk/>) и веб-страницата ([www.philologicalstudies.org](http://www.philologicalstudies.org)) и секому се достапни.

Како сериозни недостатоци сепак се покажува отсуството на финансирање на домашни и меѓународни истражувачки проекти во текот на последните шест години, како и кусокот во поглед на вработување на научен подмладок (млад научен кадар). Во овде релевантниот период 2013-2016 се забележува и опаѓање на бројот на запишани студенти на програмите од втор циклус, што се должи првенствено на економската ситуација во земјата (отсуство на државни и други фондови за стипендирање на студентите), големата конкуренција и одливот на студентите на студии во странство со поддршка на интернационални фондови за таа намена. Во оваа смисла, со оглед на помалиот број запишани студенти, наставата во поголема мерка се одвива низ менторски консултации.

## **2. Визија и мисија**

### **Визија**

- Високо респектирана научноистражувачка институција со позитивно евалуирани национални и меѓународни научноистражувачки проекти;
- Научно препознатлива во европскиот простор на знаење по презентацијата на истражувачките резултати, по своите меѓународни научни списанија, зборници, научни книги и по атрактивните магистерски и докторски студии;
- Афирмативна од аспект на истражувањата на културниот идентитет преку достојна презентација на македонската литература и култура и националниот статус;
- Поврзана со меѓународната академска заедница преку постојано проширување и јакнење на меѓународната соработка;
- Стабилна со обезбеден континуитет во научните истражувања по пат на непречено вработување и оспособување на млади истражувачки кадри.

### **Мисија**

Институтот за македонска литература има своја мисија којашто претставува насока за развој на подолг период и е во сообразност со потребите на пошироката општествена заедница.

- Утврдување на научноистражувачки приоритети, сестрано проучување и афирмација на науката за книжевноста и културолошките студии, на македонската литература и култура кај нас и во светот;
- Непречена реализација на научноистражувачки проекти и примена на најновите научни сознанија;
- Континуирано унапредување на квалитетот на студиските програми за втор и трет циклус кои ќе ги подготват студентите за постојан професионален развој;
- Научно и стручно оспособување и усовршување на сопствените научни кадри и подготовка на млади кадри за научна работа, учество на релевантни меѓународни научни собири со цел презентација на научноистражувачките резултати;
- Објавување и публикување на резултатите од научните истражувања;
- Соработка со сродни научни и високообразовни установи во земјата и странство;
- Влијание и соработка со јавноста.

### **Стратегија за остварување на мисијата**

Институтот за македонска литература ги следи промените што се прават на другите високообразовни и научни установи во земјата и во странство (Benchmarking). Со цел да се провери реализација на мисијата на крајот од секоја година се усвојува Извештај за работа и развој на установата. Последниве години се согледува отстапување од зацртаната мисија поради нефинансирање од ресорното министерство за работа на национални проекти.

**Мерки за подобрување на квалитетот на установата.** Институтот се обидува да се приспособи на новите барања на надворешната околина и да има ефикасна, но пред се адекватна реакција на овие барања. Така, поради неможност да се работи на институтски научноистражувачки проекти, дел од научниот кадар се вклучува во меѓународни проекти, проекти на МАНУ, при што сè има целосна поддршка од матичната установа. Вработените низ индивидуални научно-истражувачки и творечки активности ги реализираат и афирмираат и натаму сите витални сегменти од дејноста на институцијата: научно-истражувачка дејност преку учества во проекти на други национални и меѓународни институции, преку континуирана издавачката дејност и нејзина промоција, учества на студиски престои и на научни симпозиуми во странство, реализираат активна високообразовна дејност на полето на културологијата и науката за книжевноста сообразени со европските и светските искуства (составен дел на годишни извештаи доставувани до МОН). Институтот за македонска литература е особено активен во однос на организирање на научни симпозиуми, дебати и трибини на актуелни теми за кои се дебатира на европската научна и културна сцена: книжевни дислокации, културни идентитети, популарна култура, критика и молк, родови студии и сл. Нашата

институција во соработката е поврзана со европскиот научно-истражувачки и високо-образовен простор со кој на најрелевантно ниво разменува научни и стручни искуства и ја афирмира македонистиката преку гостувања и предавања, дебати, participации во проекти, учества во редакции на меѓународни списанија. Особено отворени за соработка се трите меѓународни списанија на Институтот: *Спектар*, *Филолошки студии* и *Контекст* во кои соработуваат истакнати професори и соработници од земјава и странство, а списанијата се отворени и за постдипломци и докторанти. Овие свои размени на искуства ги реализира со странски универзитети во: Франција, Германија, Италија, Унгарија, Полска, Австрија, Холандија, Ирска, Хрватска, Словачка, Естонија, Бугарија, Албанија, Србија, Белгија, Унгарија, САД и др. (прилог на годишни извештаи) Институцијата е секогаш отворена да понуди кадар и ресурси на странски докторанти, како и литература и искуства на македонските лекторати во странство.

За унапредување на квалитетот на установата менаџментот ги користи следниве механизми:

- Постојано унапредување на знаењата на академскиот кадар и на вработените во Стручната и административна служба;
- Постојана грижа за остварување на дејностите на установата;
- Продлабочување на соработката и обезбедување поддршка од Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ и Македонската академија на науките и уметностите за значајни научни проекти и собири.
- Активна улога во работата на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, во организирањето на Летната школа и Меѓународната научна конференција, како и во подобрувањето на состојбата на македонските лекторати во странство.
- Во доменот на високото образование, поттикнување активност на Институтот за стекнување на заедничка диплома со некои од сродните европски универзитети, за што се направени првични чекори со два универзитети во Р Хрватска: со Универзитетот во Ријека и со Универзитетот „Јосип Јурај Штросмаер“ во Осиек, кои реализираат студиски програми од областа на културолошките студии. Во таа насока, соработката и развивањето на заеднички програми што ќе водат до заеднички дипломи со други странски високообразовни установи со сродна профилација (Joint degree), очекуваме дека ќе придонесе за поефикасна промоција на студиите и поголема мобилност на студенти и наставен кадар.
- За унапредување и поголема дисперзивност на студиските програми соработниците предложија изведување настава на одделни предмети на англиски јазик.
- Обезбедување неопходни финансиски и материјални услови за квалитетна научноистражувачка и наставна дејност (оптимален простор и опрема, збогатување на библиотеката со квалитетна и специјализирана литература).



### 3. Надворешна соработка

Институтот, во контекст на својата мисија, остварува надворешна соработка со следниве сродни институции:

- Македонска академија на науките и уметностите
- Државен архив на Република Македонија
- Народна и универзитетска библиотека „Св. Климент Охридски“ -Скопје
- Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје  
и високообразовните и научните установи во неговиот состав:
- Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
- Филозофски факултет – Скопје
- Факултет за драмски уметности - Скопје
- Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје
- Институт за фолклор „Марко Цепенков“ – Скопје
- Институт за национална историја
- Институт за старословенска култура
- Друштво на писателите на Македонија
- Педагошкиот факултет и Центарот за научно истражување при Универзитетот на Југоисточна Европа во Тетово
- Универзитетот за Аудиовизуелни Уметности - Европска Филмска Академија ЕСПА Париз-Скопје-Њујорк
- Филолошки факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип
- Филолошки факултет при Државниот универзитет во Тетово
- Кинотека на Македонија
- Друштво за компаративна книжевност на Македонија (ДККМ)

Во соработката со Универзитетот посебно место заземаат активностите на Институтот на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура – одржаните предавања на **Летната школа**, учеството на **меѓународната научна конференција** и активното учествува на директорот во работата на Советот на Семинарот.

Еден од основните сегменти во остварувањето на дејноста на Институтот за македонска литература во Скопје е **меѓународната соработка**, односно склучување на договори за соработка во областа на научните истражувања, со сродни институции во земјата и странство каде предмет на изучување и истражување е македонската литература и култура. Најзначајна форма преку која се реализира соработката се заедничките научноистражувачки проекти. Институтот за македонска литература има склучено договори за научна соработка со следниве сродни научни и високообразовни установи во странство:



Земја	Институција	Година на склучување на Договор
Република Србија	Филолошкиот факултет во Белград	2001
	Институтот за уметност и книжевност во Белград	2001
	Филозофскиот факултет во Нови Сад	2002
	Филозофскиот факултет во Ниш	2003
	Институтот за српска култура во Лепосавиќ	2005
Република Хрватска	Филозофскиот факултет при Универзитетот во Риека	2001
	Одделот за културологија при Универзитетот „Јосип Јурај Штросмаер“ во Осиек	2013
Република Бугарија	Филолошкиот факултет при Југозападниот универзитет "Неофит Рилски" во Благоевград	2005
	Институтот за уметнички студии при Бугарската академија на науките	2014
	Одделот за културолошки студии на Софискиот универзитет, во подрачјето на наставните програми за културолошки студии и размената на студенти и професори	2015
Руската федерација	Руската академија за театарска уметност ГИТИС во Москва	2005
	Филолошкиот факултет при Пермскиот државен универзитет во Перм	2005
	Институтот за славистика при Руската академија на науките во Москва	2005
	Факултетот за современи странски јазици и литератури при Пермскиот државен универзитет во Перм	2006
Словенија	Филозофски факултет при Универзитетот во Љубљана	2006
Словачка	Филозофски факултет во Нитра, Универзитет „Константин Филозоф“ во Нитра	2008
Унгарија	Факултетот за хуманистички науки при Универзитетот „Етвош Лоранд“ во Будимпешта	2012
Црна Гора	Институтот за црногорски јазик и книжевност во Подгорица	2014

Табела 1 Договори за соработка со странски научни и високообразовни институции

Може да се констатира дека најплодна е соработката со Филозофскиот факултет во Риека, која се остварува во рамки на традиционалната соработка помеѓу Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје и Универзитетот во Риека. За потврда ќе ги наведеме четирите заеднички научни собири (одржувани на 2/3 годишни интервали, почнувајќи од 2006) и четирите зборници на тема македонско-хрватски книжевни, културни и јазични врски, а

во тек е и организацијата на Петтиот македонско-хрватски научен собир, кој ќе се одржи во Риека во октомври 2017 година. Во истата насока е и билатералната соработка со Филозофски факултет во Нитра, со што даваме придонес кон продлабочување на соработката помеѓу нашиот Универзитет и Универзитетот „Константин Филозоф“ во Нитра. Одржани се два заеднички научни собири, кои резултираа со два зборници на темата македонско-словачки книжевни, културни и јазични врски.

Во насока на реализација на меѓународниот проект „Филолошки студии“ и објавување на истоименото меѓународно списание со два броја годишно, може да се констатира дека најплодна е соработката со Филолошкиот факултет при Пермскиот државен универзитет во Перм и со Филозофскиот факултет при Универзитетот во Љубљана, која датира од 2006 година и непрекинато трае се до денес. Досега се објавени 22 броеви од списанието ([www.philologicalstudies.org](http://www.philologicalstudies.org)). Во реализацијата на овој проект имаме соработка и со Филозофскиот факултет при Универзитетот во Загреб, Хрватска (која датира од 2008) и со Институтот за книжевност во Белград, Србија (од 2014) кои исто така континуирано учествуваат во проектот.

#### 4. Научноистражувачката дејност

Научноистражувачката дејност во периодот 2013 – 2016 година ја евалуираме преку број на реализирани проекти, број на објавени публикации, остварени учества на научни собири и организирани научни собири. Покрај во издание на Институтот, истражувачите имаат објавено научни монографии и преку други издавачи и се јавуваат како уредници на зборници и други изданија од областа на книжевноста.

Во рамките на истражувањата на меѓународно ниво, Институтот во периодот 2013 – 2016 година, речиси во континуитет работи на три (3) меѓународни научноистражувачки проекти.

Меѓународен проект	Носители	Предмет на истражување	Резултати
Филолошки студии	Институт за македонска литература во соработка со Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ при УКИМ во Скопје; Филолошки факултет при Пермскиот државен универзитет, Русија; Филозофски факултет при Универзитетот во Љубљана, Филозофски факултет при Универзитетот во Загреб, Институт за книжевност и уметност, Белград, Србија.	презентација на културните вредности на земјите учеснички во повеќе дисциплини (литература, лингвистика, историја, филозофија, антропологија, социологија, театрологија и др.).	меѓународно електронско списание „Филолошки студии“ <a href="http://www.philologicalstudies.org">www.philologicalstudies.org</a>

<b>Кодови на препознавање во македонско-хрватската интеркултурна комуникација</b>	Институт за македонска литература во соработка со Филозофскиот факултет при Универзитетот во Риека	продлабочување на македонско-хрватската соработка	Зборник на научни трудови
<b>Христијанската традиција во македонско-словачките духовни и културни врски</b>	Институт за македонска литература во соработка со Универзитетот „Константи н Филозоф“ во Нитра	продлабочување на македонско-словачката соработка	Зборник на научни трудови

Табела 2 Меѓународни проекти ИМЛ

Во периодот 2013 – 2016 година реализирани се десет (10) тригодишни **национални научноистражувачки проекти**, финансирани од Министерството за образование и наука. Врз основа на претходно усвоени годишни извештаи за работа на установата, Комисијата констатира дека од 2011 година, веќе пет години МОН не распишува конкурси за финансирање годишни програми за научно-истражувачка дејност на јавните научни установи, иако тоа е обврска, утврдена со постојниот Закон за научно-истражувачката дејност. Оттука, поради оваа незавидна состојба со нефинансирање на националните проекти, постои извесен застој во планираните активности во овој домен. Меѓутоа, со оглед на фактот што институтскиот истражувачки тим постојано се покажува отворен за соработка и подготвено прифаќа можности и предизвици кои доаѓаат од други средини, тековните истражувања се насочени кон импулсите што произлегуваат од меѓународната соработка и активно се користат можностите за вклучување во домашни и меѓународни проекти вон ИМЛ. Погolem број истражувачи е вклучен во домашните и меѓународните проекти на МАНУ коишто ги раководи Одделението за книжевност, но станува збор и за многу други одделни проекти во кои континуирано партиципираат истражувачите на ИМЛ на домашната и меѓународната сцена – за што впрочем сведочат и нивните одделни монографски и други публикации во изминатиов период.

Меѓународен проект	Носител	Период на реализација	Број на учесници од ИМЛ
SCOPES Literacy Development in the Humanities: Creating Competence Centers for the Enhancement of Writing Skills	Универзитет во Цирих, Швајцарија	2011 – 2013	2+1 студент
Мултикултуролошки книжевни теории и српската книжевна критика	Институт за книжевност и уметност во Белград	2011 – 2013	1
CULTURES OF ECONOMY, DAAD Network <i>Media and Memory in Southeastern Europe</i> / <i>Економски култури, ДААД Мрежа Медиумите и меморијата во југоисточна Европа</i>		2013	1

Theatrum Mundi 4: Europe's Eros – Art and Politics / Театарум Мунди 4: Европскиот Ерос – Уметноста и Политиката		2013	1
Балканските типологии во литературата, драмата и театарот во 20-от век	Југоисточен универзитет „Неофит Рилски“ во Благоевград	2013	3
IS1007 Investigating Cultural Sustainability		2011 – 2015	2
IS1404 Evolution of reading in the age of digitisation (E-READ)		2014 – 2018	2
IS1402 Ageism - a multi-national, interdisciplinary perspective		2015 – 2016	2
FUPOL (Future Policy Modeling, FP7)		2012 – 2015	1
Network NEZI, First and second culture and interculture	Zurich University	2013 – 2015	1
Културната интеграција и стабилноста на Балканот	МАНУ-БАН	2014 – 2016	5
Migrating ideas in the Slavic Balkans (XVIII-XX c.) nr 2014/13/B/HS2/010057	National Science Centre (NCN) Narodne Centrum Nauki (Polska)	2015-2016	2
Popularne culture kao političke strategije «jugonostalgije»	Univerzitet Josip Juraj Štrossmejer, Katedra za kulturologiju, Osijek	2016 – 2017	2

Табела 3 Меѓународни проекти - истражувачи

Домашен проект	Носител	Период на реализација	Број на учесници од Институтот
Проект „Предавања и креативни работилници за средношколци од скопските гимназии“; одржани предавања во гимназиите „Никола Карев“ (13 мај 2013), и „Орце Николов“ (14 мај 2013)	Институтот „Евро-Балкан“ и Секторот за образование при Град Скопје	2013	1
Значењето и содржината на поимот европски вредности во македонските печатени медиуми, проект поддржан од УСАИД		2013 – 2014	2
Херменевтички стратегии	МАНУ	2014 – 2017	2
Меѓугенерациски трансфер на знаења и вештини, проект поддржан од Министерството за култура на РМ		2016	2

Табела 4 Домашни проекти - истражувачи

## Наставен и соработнички кадар

Квалитетот на академскиот кадар се оценуваше според профилот и квалификациите на академскиот кадар, нивниот избор и унапредување согласно ЗНиД и актите на ИМЛ, застапеноста во изведувањето на наставата. Во моментот 12 професори се акредитирани ментори од Одборот за акредитација и евалуација на високото образование и ова го сметаме за голема предност на нашата установа.

Во однос на квалификуваноста на кадровскиот потенцијал и нивните компетенции со самоевалуацијата извршивме анализа на структурата на истражувачите.

универзитетско звање		академско звање			пол		
		д-р	м-р	вк.	м.	ж.	вк.
редовен професор научен советник	постојани	11		11	5	6	11
	ангажирани	1		0		1	1
вонреден професор виш научен соработник	постојани	1		1		1	1
	ангажирани			0		0	0
доцент научен соработник	постојани	1		1	1	0	1
	ангажирани			0		0	0
вкупно наставни и научни кадри	постојани	13	0	13	6	7	13
	ангажирани	0	0	0	0	0	0
асистент- истражувач	постојани		2	2	2	0	2
	ангажирани			0		0	0
вкупно соработнички кадри	постојани	0	2	2	2	0	2
	ангажирани	0	0	0	0	0	0
Вкупно	постојани	13	2	15	8	7	15
	ангажирани	1	0	1	0	1	1

Табела 5 Истражувачи

универзитетско звање	број на пензионирани кадри
редовен професор научен советник	1

Табела 6 Пензионирани кадри

Вкупниот број научен кадар со полно работно време е 15 научни истражувачи, од кои двајца (2) се асистенти-истражувачи и не се вклучени во изведувањето на наставата. Наставните предмети се покриени со наставници од Институтот (13). На вториот циклус студии се ангажира 1 професор од Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје. Така, соодносот на бројот на дисциплини во однос на бројот на наставници на вториот циклус е 28/13.

Податоците за научноистражувачката дејност и мобилност во периодот 2013 – 2016 година се систематизирани во следниов преглед:

Податоци	2013	2014	2015	2016
број на монографии, објавени од научниот кадар во издание на Институтот	1	2	2	1
број на монографии, објавени од научниот кадар во издание на други издавачи	8	9	7	7
број на зборници, објавени од Институтот		2		2
број на трудови објавени во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации	35	45	42	57
број на трудови објавени во домашни научни списанија или домашни научни публикации	35	47	27	23
број на меѓународни организирани конференции	2	1	1	1
број на домашни организирани собири/чествувања	1		2	1
број на национални награди / признанија	2	1		2
број на меѓународни награди/признанија	1			
број на учества на меѓународни конференции	67	33	43	35
број на учества на домашни конференции	17	23	44	15
број на гостувања на странски предавачи	1			

број на гостувања на предавачи од ИМЛ на странски универзитети			3	
мобилност на наставниот кадар (број на наставници и соработници кои учествувале во програми за мобилност – излезни и дојдовни)	1		3	3
број на ментори на докторски студии	5	8	9	9

Табела 7 Научноистражувачката дејност и мобилност – истражувачи

Во 2015 година, истражувачка од Институтот оствари 2 студиски престои – гостин-предавач на **Институт за славистика при Универзитетот во Виена, Австрија** и студиски престој на **Филозофскиот факултет при Универзитетот во Загреб, Хрватска**. Истата година, истражувачка оствари предавање во Лос Анџелес, САД.

Во 2015 и 2016 година, шест професори од **Универзитетот „Константин Филозоф“ во Нитра, Словачка** остварија студиски престој на нашиот Институт во рамки на Еразмус + програмата за интер-институционална размена на наставен кадар и студенти во периодот 2014 – 2021 година. Во 2015 година професорка од Факултетот за уметности при **Универзитетот во Љубљана, Словенија** оствари двомесечен студиски престој за истражувачка работа во соработка со професорка од Институтот. Во 2016 година асистентка од **Југозападниот универзитет „Неофит Рилски“ во Благоевград, Р Бугарија** оствари студиски престој и истражувањата ги реализираше во соработка со професор од Институтот.

Во изведувањето на наставата, како визитинг професори и експерти по одделни прашања се предвидува гостување на еминентни професори од земјава и странство. Во 2013 се оствари гостување на професор од **Poiesis Theatre Project во Њујорк, САД**, при што во соработка со ФДУ беше организирано прикажување на документарен филм и панел дискусија.

## 5. Наставно-образовна дејност

### Студиски и предметни програми

Една од дејностите на Институтот за македонска литература, како придружна членка на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ е наставно-образовната дејност.

### Втор циклус студии

На вториот циклус, почнувајќи од академската 2008/2009 година, активна е студиската програма **културолошки студии (во книжевноста)** – едногодишни



и двегодишни студии. Културолошките студии претставуваат интердисциплинарна научна област во рамките на подрачјето на хуманистичките и општествените науки. Културолошкото профилирање е во согласност со сè поголемата потреба за високопрофесионален кадар обучен за интегрирано промислување на културните феномени кое е едновременно и теориски цврсто втемелено и практично насочено. Културолошките студии (во книжевноста) се одликуваат со сеопфатност и критички дух, но и со специфични методолошки перспективи кои добиваат поттик од развојот на сознанијата во науката за литературата, социологијата, културната антропологија, уметностите, комуникологијата, критичката теорија, родовите студии итн. Затоа, овие студии се привлечни за студентите кои сакаат да остварат индивидуализиран образовен профил и своето идно работно место можат да го најдат во граѓанскиот сектор, во специјализираните сектори на државната администрација и стручните структури во единиците на локалната самоуправа, културниот сегмент на дипломатијата, медиумите, односно во сите институции кои се вклучени во културниот живот на заедницата, од оние кои се нејзини креатори до оние кои се нејзини спроведувачи. Фактот дека дејностите сè повеќе се преплетуваат (на пример: издаваштвото, музејската, архивистичката или библиотечната дејност) ја наложува потребата од следење на дострелите на повеќе дисциплини и способност за нивно критичко промислување. Оттука, интердисциплинарноста, која доаѓа до израз преку поврзување на книжевноста со културната меморија, историја, како и со другите уметности: театарот, филмот, интернетот, масовната култура итн. е посебна придобивка на овие студии.

**Цели на студиската програма:** Основната цел е продлабочување на сознанијата кај студентите, во пречекорување на границите на традиционалните подрачја и практикување научноистражувачки и интердисциплинарен приод во проучување на предметите, појавите и процесите предвидени со наставните содржини од областите на хуманистичките и општествените науки. Програмата е првенствено насочена кон студентот и поседува јасни и прецизни цели за постигнување на што подобри резултати од учењето, за стекнување на потребните знаења и разбирања и нивна примена, способност за проценка, комуникациски вештини и вештини на учење, кои се составен дел на дескрипторите на квалификацијата за оваа студиска програма.

Преку изборот на предметите се овозможува самиот студент да учествува во креирањето на програмата и изградбата на профилот според сопствените афинитети. Предметите овозможуваат мултидисциплинарно проучување на одделните феномени или одделни сегменти на културата – книжевност, филм, театар, музика, итн. и на тој начин се целосно соодветни на дипломата м-р/д-р по културолошки студии.

## Соодноси на наставните предмети и часови

Вкупниот број на семестри предвидени со студиските програми на вториот циклус е два/ четири семестри во зависност од должината на претходно оформеното додипломско образование. Последниот семестар е предвиден за изработка на магистерскиот труд. Соодносот помеѓу **вкупниот број задолжителни и изборни предмети** е во согласност со позитивните законски прописи. Студиската програма содржи 6 задолжителни предмети, 22 изборни предмети и 6 предмети од ИМЛ се на слободната универзитетска листа. Понудениот број на изборни предмети претставува дополнителна можност за стекнување на продлабочени знаења и вештини од областите за кои секој студент има афинитет. Аналогно на соодносот на предметите е направен и соодносот помеѓу **вкупниот фонд на часови** кај задолжителните и изборните предмети, односно 24/18, што соодветствува на расположливото време за учење. Изборниот предмети од слободната листа на УКИМ се застапени со најмал фонд на часови 12, што пак е соодветно на предвидениот број – 2 ЕКТС кредити за овој предмет.

<b>Број на задолжителни предмети</b>	<b>1</b>
<b>Процент на задолжителни предмети</b>	<b>20%</b>
<b>Број на изборни предмети (група 1)</b> (изборни наставни предмети коишто студентите самостојно ги избираат од редот на сите наставни предмети застапени на Институтот)	<b>3</b>
<b>Процент на изборни предмети – група 1</b>	<b>60%</b>
<b>Број на изборни предмети (група 2)</b> (изборни наставни предмети коишто студентите самостојно ги избираат од листата на слободни изборни предмети, предложена од секоја единица на универзитетот посебно)	<b>1</b>
<b>Процент на изборни предмети – група 2</b>	<b>20%</b>
<b>Вкупно предмети</b>	<b>5</b>
Стручен труд	<b>1</b>
Магистерски труд	<b>1</b>

Табела 8 Утврден сооднос помеѓу задолжителните и изборните предмети на едногодишните студии

## Трет циклус – докторски студии

Студиските програми на третиот циклус преставуваат интегриран дел од високообразовната дејност на УКИМ и како такви се организираат и реализираат во рамките на Школата за докторски студии при УКИМ почнувајќи од учебната 2011/2012 година. Институтот има две акредитирани студиски програми: **културолошки студии**, која е активна и се реализира самостојно од Институтот и **македонистика**, која преку потпрограми се реализира во соработка со Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ и Филолошкиот факултет „Блаже Конески“.

Кај студиска програма **културолошки студии**, со оглед на тоа што се работи за највисок циклус на високо образование, посебен акцент е ставен врз независните методи на работа, врз критичката проценка и способноста за самостојно развивање на критичката мисла. По успешната одбрана на докторската дисертација, кандидатот се стекнува со научен степен **д-р по културолошки студии**. По завршувањето на програмата студентите се оспособени:

- самостојно да ги идентификуваат, да ги анализираат и да дискутираат за клучните проблеми и истражувања од областа на културолошките студии;
- теоретски да го концептуализираат и емпириски да го демонстрираат соодносот помеѓу културолошките парадигми и интеркултурната комуникација,
- да ги синтетизираат соодветните области на знаења во логична целина;
- самостојно да идентификуваат, да планираат и да спроведуваат истражувачки задачи од областа на културните процеси во одредена временска рамка;
- да применуваат знаење во истражувачките постапки и методи во областа на културолошките студии;
- да ги презентираат (усно и писмено) резултатите од своите истражувања пред различен аудиториум во национален и меѓународен контекст;
- научно да ги верификуваат и да ги вреднуваат информациите од различни извори.

Во рамките на студиската програма **македонистика** Институтот ја реализира потпрограмата **македонска книжевност**. Науката за книжевноста, како научна поле, ја опфаќа историјата на книжевноста, теоријата на книжевноста и книжевната критика. Поаѓајќи од ставот дека ни една национална литература не може да биде систематски проучувана и толкувана ако во себе не ги содржи сите три сегменти, оваа студиска програма, на феноменот книжевност му приоѓа од историски, од теоретски и од критички аспект. Имплементирајќи ги актуелните книжевни теории во проучувањето на одделни процеси, појави, автори и дела од сите периоди на развојот на македонската книжевност, програмата за докторски студии по македонистика нуди содржини, соодветни на европскиот простор на високото образование во оваа област. Понудената програма од страна на ИМЛ има за цел да им овозможи на студентите не само длабинско проучување на македонската литература туку и нејзино културолошко односно филозофско, идеолошко, религиско, интермедиијално, интертекстуално проследување. По успешната одбрана на докторската дисертација, кандидатот се стекнува со научен степен **д-р по наука за книжевност**.

Тука, со жалење ќе констатираме дека единствено од многубројните успешни мисии на Институтот оваа мисија не ги донесе очекуваните резултати. Причината за ваквата состојба ја согледуваме во тоа што студентите најпрвин комуникацијата за оваа студиска програма ја остваруваат со Филошкиот факултет, па со тоа нивниот интерес останува на понудените предмети од оваа наша кооперативна заедница.

**Општи карактеристики на студиските програми.** Во двата циклуси постојат залагања за нивно постојано усовршување и иновирање, за користење на позитивните искуства од реномираните странски универзитети, како и за вградување на сопствените искуства од изминатиов период. **Меѓународната димензија на студиските програми** се огледа во мобилноста на нашите студенти, упис на студенти од странски средини, отвореност на установата за истражувачки престои на студенти и академски кадар од странство, избор на странски специјалист за член во комисиите за одбрана на докторска дисертација и сл.

Застапените форми на наставни активности и методи на учење: предавања, вежби, мултимедијална презентација, дискусии, тимска работа и другите форми на активности – проектни задачи, семинарски работи, стручни трудови и сл. **целосно ги задоволуваат целите на предметните програми.**

На веб-страницата на Институтот за секој задолжителен и изборен предмет има податоци за предметните професори, цели и содржина на предметот и наведена е **основната и дополнителната литература** согласно нормативните акти за високото образование.

Контактите со студентите не престануваат со нивното магистрирање / докторирање. Институтот се грижи за нивното понатамошно стручно усовршување преку можностите за учество научни собири и други настани во организација на Институтот, објавување труд во институтските списанија и сл.

## Студенти

Почнувајќи од академската 2008/09 година Институтот за македонска литература изведува настава на две студиски програми на вториот циклус студии, а од академската 2011/12 и на две студиски програми на третиот циклус студии. Заклучно со учебната 2015/16 година на вториот циклус студии се запишале 182 студенти, а на третиот циклус 23 студенти. Во 2011 година, кога се овозможи пријавување на докторска дисертација согласно Законот за високото образование од 2008 година, докторска дисертација пријавија десет (10) кандидати, чии одбрани следуваат во 2017 година.

Што се однесува до бројот на новозапишани студенти во втор циклус на студирање во последните пет години евидентно е извесно намалување. Овој тренд е очекуван по првичниот голем интерес за студиските програми по културолошки студии како новина на македонскиот образовниот пазар, а сметаме дека тој првенствено се должи на неколку фактори, меѓу кои ги издвојуваме општата економска состојба на државата и зголемениот тренд на иселување на младите, како и зголемениот број на новоотворени универзитети, факултети и акредитирани студиски програми.

<b>Број на запишани студенти на втор циклус</b>					
<b>Студии</b>	<b>До учебна 2012/13</b>	<b>учебна 2013/14</b>	<b>учебна 2014/15</b>	<b>учебна 2015/2016</b>	<b>Вкупно</b>
<b>II циклус студии</b>					
<b>едногодишни предвидена квота 60</b>	<b>142</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>167</b>
<b>двегодишни предвидена квота 60</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>/</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
<b>Вкупно</b>	<b>154</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>182</b>

Табела 9 Студенти втор циклус - запишани

Должината на просечното време за студирање на вториот циклус студии, на едногодишните студии, изнесува 3 години, од кои 1,5 година за полагавање на испитите и 1,5 година за изработка на магистерскиот труд.

<b>Број на дипломирани студенти</b>					
<b>Студии</b>	<b>До учебна 2012/13</b>	<b>учебна 2013/14</b>	<b>учебна 2014/15</b>	<b>учебна 2015/2016</b>	<b>Вкупно</b>
<b>II циклус студии</b>					
<b>2 семестри</b>	<b>49</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>93</b>
<b>4 семестри</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
<b>Вкупно</b>	<b>51</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>99</b>

Табела 10 Студенти втор циклус - дипломирани

Број на дипломирани студенти (магистри) од запишаните во генерација									
Студии	учебна 2008/09	учебна 2009/10	учебна 2010/11	учебна 2011/12	учебна 2012/13	учебна 2013/14	учебна 2014/15	учебна 2015/16	Вкупно
<b>II циклус студии</b>									
запишани	52	38	28	22	14	11	11	6	182
магистрирани	41	25	14	10	7	2			99
магистрирани во предвид. рок	28	19	10	9	4	2			72

Табела 11 Студенти втор циклус – сооднос запишани / магистрирани

Наспроти вториот циклус, сведочиме за извесен пораст на бројот на запишани студенти на трет циклус студии на Институтот за македонска литература со текот на времето. Нагорната линија на интересот за докторски културолошки студии, кои се интегрирани во докторските студии на УКИМ и се реализираат од Школата за докторските студии на УКИМ се должи првенствено на атрактивноста на современите наставни курикулуми, интердисциплинарноста на подрачјето на културолошките студии и високите меѓународни стандарди кои ги исполнуваат.

Број на запишани студенти					
Студии	До учебна 2012/13	учебна 2013/14	учебна 2014/15	учебна 2015/2016	Вкупно
<b>III циклус - докторски културолошки студии</b>					
6 семестри предвидена квота 36	7	3	6	5	21

Табела 12 Студенти трет циклус - запишани

Со оглед на релативно краткиот период на изведување на програмата (од 2011/12) и законски определениот период за студирање од шест (6) години досега докторирале двајца студенти. Тие се запишале во 2011/12, а докторирале на крајот на 2014 година, со што нивното просечно време за студирање изнесува три години / шест семестри, колку што изнесува траењето на студиската програма.

Особено успешните трудови на студентите се публикувани во трите различно профилирани научни списанија на Институтот со меѓународен уредувачки одбор (*Спектар*, *Context/Контекст* и *Филолошки студии*). Студентите имаат можност да учествуваат и на меѓународни научни собири во организација на Институтот, а се вклучувани и во истражувачката работа на Институтот. Во евалуациониот период бележиме учество на 6 студенти, како помлади соработници во проектите, а конференцијата „Популарна култура: поглед одоздола“ овозможи учество на 25 студенти.

Студентите од вториот циклус согласно актите на Универзитетот и на Институтот, со по двајца свои претставници се вклучени во работата на Наставно-научниот колегиум за вториот циклус студии и во работата на Комисијата за самоевалуација.

### Мобилност на студентите

**Втор циклус студии.** Во 2013 година, студент од **Државниот универзитет во Аризона, САД** оствари четиримесечен студиски престој, посетувајќи менторска настава кај две истражувачки од Институтот. Во 2014 година, докторантка од **Универзитетот „Етвош Лоранд“ од Будимпешта, Унгарија** оствари шестмесечен студиски престој за истражувачка работа на нејзината втора докторска дисертација, под менторство на професор од Институтот. Таа посетуваше и менторска настава на два предмети на докторските културолошки студии. Во 2016 година, докторантка од **Јагелонскиот универзитет во Краков, Полска** оствари тримесечен студиски престој во соработка со повеќе професори во Институтот.

**Трет циклус – докторски студии.** Програмата на третиот циклус – докторски студии е конципирана на тој начин што како обврска е предвиден еднонеделен студиски престој на научна или високообразовна установа во странство, за што се предвидени 25 ЕКТС кредити. Нивните студиски престои беа во функција на изработка на пријавените докторски дисертации. Оваа позитивна практика ќе продолжи да се применува и за идните запишани студенти на оваа студиска програма. Во периодот 2013 –2016 година, седум (7) наши студенти на докторските студии имаат остварено студиски истражувања во следниве земји:

Земја	Институција	Период на студискиот престој
Хрватска	еднонеделен меѓународен семинар во рамки на проектот <i>Theatrum Mundi</i> (ИУЦ – Интеруниверзитетски Центар) во <b>Дубровник</b>	9. 2009
<b>Италија</b>	Институтот за уметност и реставрација “Palazzo Spinelli” во <b>Фиренца</b>	
<b>Шведска</b>	Театарската академија во <b>Малме</b>	20 – 31.5.2013
<b>Србија</b>	Универзитетот „Сингидунум“ во <b>Белград, Р. Србија</b> , Факултет за медиуми и комуникации	2 – 9.5.2015
	Факултетот за драмски уметности при Универзитетот во <b>Белград</b>	29.9 – 2.10.2016
	Филозофскиот факултет при Универзитетот во <b>Ниш, Р Србија</b>	2 – 8.10.2016
<b>Велика Британија</b>	Trinity Laban Conservatorium for Music and Dance/ <i>Тринити Лабан Конзерваториум за музика и танц</i> во <b>Лондон</b>	10 – 15.11.2016
<b>Бугарија</b>	Институтот за истражување на уметностите при БАН во <b>Софија</b>	21 – 25.11.2016

Табела 13 Студенти трет циклус - мобилност



### Оценка од студентите

За објективно оценување на квалитетот на наставно-образовниот процес студентите пополнуваат периодични студентски анкети. Цел на овие анкети е собирање на мислења и ставови за квалитетот на наставата, нејзино следење и преземање корективни мерки за континуирано подобрување. При тоа се евалуираат предметите и предавачите, односно квалитетот на наставната работа, квалитетот и актуелноста на наставните содржини, интеракцијата меѓу студентите и наставниот кадар, примената на современите помагала во наставата и сл.

Анкетниот прашалник е унифициран во рамките на УКИМ и анкетањето се спроведува од почеток на февруарската испитна сесија и трае сè до завршувањето на септемвриската испитна сесија. Резултатите од анкетата за учебните години 2013/14, 2014/15 и 2015/16 покажаа високи оценки за секој од застапените предмети, а во коментар беше истакнувана подготвеноста и достапноста на наставниците за консултации, интересните предавања и сл.

### Сооднос помеѓу образованието и истражувањето

Истражувачките процеси и резултатите од нив, во најголема мера презентирани и објавени во специјализирани авторски монографии, на најоодветен начин се имплементирани и фундирани во наставните содржини на студиските програми од втор и трет циклус. Во истата насока, при секоја реакредитација на програмите се настојува да се вградат актуелните научни достигнувања во светот од областа на културолошките студии.

Студиската програма културолошки студии, на двата циклуси, овозможува покрај стекнување специјализирани знаења, студентите да се оспособат за самостојна научна работа.

## 6. Логистика

Административната поддршка на научноистражувачката дејност и наставата ја обезбедуваат тројца вработени во Стручната и административната служба на Институтот. Тие, всушност обезбедуваат правна, сметководствена и библиотечна поддршка. Тие се одговорни за оформување на целокупната документација на студиите, водат евиденција и ги обезбедуваат редовните услуги на студентите, како и услугите во библиотеките (издавањето книги; анкетањето на студентите, набавка на литература; редовното информирање на студентите и наставниците за пристигнатите книги, итн.).

Запишувањето на семестрите, пријавувањето на испитите и добивањето на информации поврзани со студирањето се одвива преку службата за студентски прашања. Преку **студентскиот информационален систем на Универзитетот – iKnow** (<https://www.iknow.ukim.edu.mk/>) се овозможува електронски упис, електронско водење на студентските досиеа, полесен пристап до информации во врска со испитите и обврските кон Институтот, што придонесе и за осовременување на службата за студентски прашања.

степен на образование на вработените во Стручната и административната служба	Пол	Вкупно
магистратура	Машки	
	Женски	2
високо образование	Машки	
	Женски	1
<b>Вкупно</b>		<b>3</b>

Табела 14 Стручната и административната служба

## 7. Финансирање

Институтот за македонска литература се финансира од Буџетот на Република Македонија, потоа преку склучени договори со Министерството за култура за учество во финансирањето на проекти и од партиципација на студентите на вториот и третиот циклус студии.

- Уделот на средствата од буџетот во вкупните средства изнесува 74%
- Уделот на студентската партиципација во вкупните средства изнесува 14%

Цената на чинење на студиите за студент по година изнесува:

- Едногодишни студии од втор циклус 1400 евра
- Двегодишни студии од втор циклус 1900 евра (школарина, подготовка и одбрана на магистерски труд)
- 200 денари за пријавување на испит
- Студии од трет циклус 4500 евра

На вториот циклус студии утврден е и Ценовник за висината на надоместоците за одредени услуги како издавање на диплома и додаток на диплома (согласно актите на УКИМ), продолжување на рок за одбрана на магистерски труд, промена на тема на магистерски труд, промена на избран предмет и сл., со кои студентите се запознаваат при запишувањето.

## 8. Просторни и материјални услови (ресурси)

Просторната организација на Институтот овозможува непречено паралелно одвивање на наставата и на научноистражувачкиот процес. При изведувањето на наставата ќе се користат просториите (третиот кат од зградата на ул. „Григор Прличев“ 5 со вкупна квадратура од 500 м<sup>2</sup>) и амфитеатар со 120 места (70 м<sup>2</sup>). Во рамките на овој простор има две (2) предавални (50м<sup>2</sup> и 30 м<sup>2</sup>), компјутерска училница (23м<sup>2</sup>), 15 кабинети на наставниците (секој по 16м<sup>2</sup>) и библиотека. Институтот располага со соодветна опрема (постојана интернет конекција, компјутерска опрема, фотокопири, скенери, микрочитач и др.) и овозможува презентација на наставните содржини со современи технички средства (ЛЦД проектори, ЛЦД телевизор, ДВД и сл.).

Институтот располага со **сопствена библиотека** со богат библиотечен фонд од научни книги, научни списанија, научна документација и сопствени изданија (околу 6000). На предлог на научноистражувачките одделенија библиотеката редовно се збогатува со релевантна домашна и странска научна литература од научните подрачја застапени со наставниот план и наставните програми на студиумот. Книгите и учебните помагала кои се користат во наставата, како и целокупниот библиотечен фонд се целосно достапни на студентите.

Институтот има релативно добри техничко-информатички услови за работа – кабинетите, библиотеката и другите простории се поврзани со интернет приклучок и има компјутери на располагање на студентите. Веб-страницата на Институтот (<http://iml.edu.mk/>) постојано се дополнува со нови информации кои им се потребни на студентите и кое се од значење за пошироката научна јавност. Новина е што наскоро ќе биде достапна и во англиска верзија.

	интернет приклучок	Број
	мрежни интернет-приклучоци	33
број на интернет приклучоци	а) студенти	10
	б) академски кадар	15
	в) администрација	3
	г) библиотека	2
	д) сала за седници	3

Табела 15 Интернет приклучоци

карактеристики на библиотечниот фонд	Број
литература од областа на студиските програми (книги, прирачници, скрипти, речници) во печатена и во електронска форма	1350
број на библиотечни единици набавени во периодот 2013 – 2016 година	706
а) домашни	113
б) странски	593
број на списанија набавени во периодот 2013 – 2016 година (во печатена и во електронска форма)	40
а) домашни	24
б) странски	16
број на персонални компјутери во библиотеката	2
број на печатачи во библиотеката	1
број на интернет-врски во библиотеката	2
апарати за фотокопирање во библиотеката	1
скенер	1

Табела 16 Библиотечен фонд

вид на опрема	а) за наставно-научниот кадар	б) за административниот кадар	в) за студентите
компјутери	15	3	10
интернет-приклучоци	15	3	15
ЛЦД-проектори			1
скенери		1	1
печатачи	5	1	2

Табела 17 Информатичка опрема

вид на дидактички простор	Број	површина во м <sup>2</sup>
објект/и	1	500
Амфитеатри	1	70
предавални со современа аудиовизуелна опрема (проектор, платно, ЛЦД телевизор)	2	80
компјутерски училници	1	23
кабинети за наставно-научниот кадар	15	240
кабинет на директор	1	23

Табела 18 Дидактички простор

## Заклучок

Извештајот за самоевалуација врз основа на објективна проценка имаше за основна цел да се подобри квалитетот на научноистражувачката и наставната дејност на Институтот за македонска литература. Покажувајќи ги позитивните страни и присутните недостатоци се утврдија следниве предлози за подобрување во форма на корективни мерки за подобрување на квалитетот:

- создавање претпоставки и изградување механизми за организирано вработување млади научни кадри кои имаат афинитети за истражувања;
- создавање можности за стручно и научно усовршување во земјата и во странство;
- стимулирање на учеството на визитинг-професори во реализирањето на наставата;
- учество на наши еминентни кадри во универзитетските средини во Европа и во светот;
- преземање мерки за подобрување на материјалниот статус и стимулирање на академскиот кадар;
- поттикнување упис на студенти од странски средини.

Комисија за самоевалуација

д-р Наташа Аврамовска, научен советник, с.р.

д-р Маја Јакимовска-Тошиќ, научен советник, с.р.

д-р Валентина Миронска-Христовска, научен советник, с.р.

д-р Јасмина Мојсиева-Гушева, научен советник, с.р.

д-р Ана Мартиноска, виш научен соработник, с.р.

Сунчица Трифуновска, студент, с.р.

Ангела Наумовска, студент, с.р.